



“Finding Vince 400”

Castel Gandolfo, 18-21 octobre 2018

Festival International Cinématographique et Concours dédié à Saint Vincent pour exprimer la globalisation de la charité.

Date limite de participation: 28 mai 2018

“Finding Vince 400” est l’initiative conclusive du jubilé des 400 ans du charisme vincentien. La globalisation de la charité, une des expressions récurrentes du jubilé, sera ainsi déclinée dans la communication culturelle qui se réalisera à travers le cinéma. Est née de cette intuition, l’idée d’organiser un réel festival de film international où le protagoniste principal est la figure de saint Vincent de Paul et son amour envers les pauvres. Le coordinateur de l’événement qui aura lieu à **Castel Gandolfo, du 18 au 21 octobre 2018**, sera l’acteur américain **Clarence Gilyard**, connu du grand public pour avoir travaillé, entre autres, dans la série télévisée “Walker Texas Ranger” et dans de nombreux films à succès dont “Top Gun”.

L’objectif du Festival est de stimuler la créativité sur le thème de la globalisation de la charité. **“Finding Vince 400”** est une invitation à inventer une histoire et diffuser le message de la charité globalisée à travers l’art de la narration moderne. **Le concours, ouvert à tous, s’articule autour de trois sessions et prévoit que les inscriptions à la compétition soient envoyées au plus tard le 28 mai 2018.**

La première session est intitulée **“Semences d’espérance”** et s’adresse aux **“moins de 18 ans”**: les candidats de cette session sont invités à utiliser toute expression créative (histoire, poésie, image, sculpture, musique, etc.) qui évoque le service direct en faveur des pauvres. Les artistes sélectionnés par le jury seront invités au festival et récompensés par un voyage à Castel Gandolfo.

La deuxième session est dédiée aux metteurs en scène: cinq seront récompensés par un voyage à Rome et une subvention pour produire leur scénario par un court métrage. Ces courts métrages seront présentés en avant-première à Castel Gandolfo.

La troisième session consistera en une compétition des courts métrages ou des films sur le thème **“Finding Vince 400”**. Le jury sélectionnera des films qui inspirent un service

direct au bénéfice des pauvres et qui changent notre vision de la pauvreté. Ces films seront présentés en avant-première à Castel Gandolfo pendant le Festival.

L'unique condition nécessaire qui unit les trois sessions est le thème: le service aux pauvres.

Le programme du festival, outre l'attribution des prix aux lauréats, prévoit également la participation d'acteurs comme membres du jury de la compétition. Sont prévus aussi : des conférences, des travaux de groupe, des projections de courts métrages et de longs métrages, de la musique et du divertissement. Il va sans dire que ce sera une occasion de rencontre avec des réalisateurs et des scénaristes du monde entier.

Pour plus de détails sur la façon d'assister à FV400 à: facebook.com/FindingVince Soumettre avant le 28/05/18, à fv400.org.

Office de presse

Elena Grazini

338 190 24 36

elena@elenagrazini.it