



COMUNICADO DE PRENSA

“CULTIVAMOS LA INTEGRACIÓN: FLORES Y FRUTAS EN LA TIERRA DE ASILO”

Lanzamiento de un proyecto innovador, resultado de la sinergia entre los Grupos de Voluntarios Vicencianos, la Congregación de la Misión, la Sociedad Cooperativa Tre Fontane, la Asociación sin ánimo de lucro Linaria y algunos individuos particulares.

Como resultado de los 400 años del carisma vicenciano –celebrados recientemente con el jubileo que reunió en Roma en el Simposio Internacional a representantes de la numerosa Familia Vicenciana– la realización del proyecto **“Cultivamos la integración: flores y frutas en la tierra del asilo”** ha sido posible gracias a la sinergia entre la Familia Vicenciana, la Sociedad Cooperativa Social “Tre Fontane”, la asociación sin ánimo de lucro Linaria y la señora Margherita Grasselli. El lema del Jubileo: “Fui forastero y me acogisteis...” (Mt 25, 35) tiene en esta iniciativa un ejemplo concreto de lo que significa verdaderamente dar la bienvenida. El proyecto consiste en la mejora y desarrollo de aproximadamente dos hectáreas de tierra sin cultivar, propiedad de la Congregación de la Misión en Roma, en la Via dei Capasso 30, en las que se cultivan variedades botánicas especiales, que pueden responder a un mercado hasta el momento poco conocido, pero seguramente en expansión. Permitirá proceder a calificar las habilidades profesionales de un grupo de solicitantes de asilo y titulares de protección internacional y humanitaria, que residen regularmente en Roma, con el fin de su inserción social y laboral en la ciudad. Una iniciativa que es, al mismo tiempo, un experimento por su evidente impacto social, económico y ambiental, con el potencial de convertirse en un proyecto piloto replicable en otras realidades urbanas nacionales.

Esta mañana, con motivo de la apertura del taller (que finalizará el sábado 3 de marzo), estuvieron presentes el Superior General de la Congregación de la Misión, Padre Tomaz Mavric, junto a Valentina Brinis, miembro del Alto Comisionado de las

Naciones Unidas para los refugiados (ACNUR). Apoyar esta iniciativa la ciudad de Roma y del Servicio central del Sistema de Protección de solicitantes de asilo y refugiados, que han contribuido a poner en marcha la iniciativa, valorándola como una oportunidad importante para el territorio. Además de los beneficiarios del proyecto, el taller también recibe a 35 estudiantes universitarios y profesionales de diferentes disciplinas que estudiarán y analizarán juntos todas las potencialidades del proyecto. La propuesta de formación se completará con algunas conferencias sobre temas referentes a la agricultura urbana y sobre las realidades italianas relacionadas con el coleccionismo botánico, gracias a Gaia Zadra, directora del *Festival del Verde e del Paesaggio di Roma*. Una contribución adicional vendrá de mano de AANT (Academia de las Artes y las Nuevas Tecnologías) que proporcionará, a través de sus profesores, la experiencia necesaria en las áreas de Interior, Industrial, Producto y Diseño Gráfico para darles a los participantes, a través de talleres específicos en los que la teoría y la práctica se alternarán (este es el método de la Academia) las herramientas útiles para crear un espacio armonioso y sostenible con su propio sello, con el fin de adquirir una identidad específica y reconocible. De esta forma, además de las soluciones de diseño de espacios, se definirán un logotipo y una marca que identifiquen claramente el lugar, las plantas y todos los productos futuros, para crear un proyecto coherente y reconocible que describa efectivamente esta realidad específica.

El proyecto consiste en la creación de un vivero especializado en la producción y venta de una amplia colección de plantas herbáceas, plantas con flores y variedades de plantas especiales, como Cosmos y plantas fragantes que no se encuentran con facilidad en los viveros y centros de jardinería tradicionales de Roma. El vivero, ubicado cerca del actual invernadero, incluirá una zona de producción propia, con un área de cerámica, algunos viveros y un jardín educativo y para demostraciones, en donde se ofrecerá la oportunidad de ver las plantas producidas en combinaciones inusuales. La venta se realizará uniendo al vivero a la muy rica red italiana de exposiciones y mercados de floricultura, como es el *Festival del Verde e del Paesaggio di Roma*. En colaboración con las escuelas del área y otras autoridades locales, se propondrán y organizarán talleres y actividades, como recorridos didácticos, culturales y culinarios o educación ambiental que promuevan el conocimiento y la salvaguardia de este patrimonio vegetal particular.

Además del vivero, también habrá una gran huerta en la que se cultivarán hortalizas, hierbas aromáticas y pequeños frutos. Además de coles, verduras para ensaladas y tomates, también se podrán producir cardamomo, cilantro, okra y otros vegetales y hierbas relacionados con la cultura de origen de los beneficiarios del proyecto. Se espera producir productos frescos estacionales sanos y sabrosos, cultivados exclusivamente con técnicas orgánicas. Algunos productos podrán ser

procesados directamente por los beneficiarios, para preparaciones tales como sales y azúcares aromatizados.

El sábado 3 de marzo, de las 12.00 y las 14.00 horas, al final del taller, se creará un espacio para los periodistas que deseen entrevistar a los protagonistas de la iniciativa y visitar el terreno en el que se desarrolla el proyecto. Este espacio será confirmado el viernes 2 de marzo a quienes estarán acreditados debido a las condiciones climáticas que actualmente no nos permiten estar seguros de que podemos lograr este momento.

Los interesados pueden acreditarse solicitándolo al siguiente correo electrónico: elena@elenagrazini.it.

Más información:

Elena Grazini

Comunicación

+ 39 338 190 24 36

elena@elenagrazini.it