

COMMUNIQUE DE PRESSE

« Finding Vince 400 », le Festival international du film consacré à Saint Vincent de Paul et inspiré au thème de la mondialisation de la charité débarque au Festival de Venise

« Finding Vince 400 », le Festival international du film dédié à Saint Vincent de Paul sera officiellement présenté à la Biennale de Cinéma 2018 de Venise, dans le cadre de la 75ème exposition internationale d'art cinématographique. La présentation aura lieu le dimanche 2 Septembre à 12 heures à l'Hôtel Excelsior (Salle Tropicana 1) au Lido de Venise, dans le cadre de la *Fondazione Ente dello Spettacolo* de la CEI, Conférence Episcopale Italienne.

Officiellement présenté à Rome en 2017 lors du Symposium pour le quatrième centenaire du charisme Vincentien, «Finding Vince 400 » se propose d'exprimer la question de la mondialisation de la charité en utilisant tous les langages artistiques possibles, dans le cadre d'un concours. Créatifs, conteurs, écrivains tous sont appelés à raconter la pauvreté, par le biais de multiples expressions artistiques, d'une manière nouvelle et originale. Plus de trois mille personnes, de 109 pays du monde, ont répondu à l'appel lancé par la grande famille Vincentienne qui opère dans le monde entier, dans l'esprit du fondateur Saint Vincent.

Il y a deux sections dans lesquelles il est possible de participer au concours, dont la phase finale aura lieu à Castel Gandolfo du 18 au 21 octobre prochain: Court métrage ou Long métrage « Finding Vince 400 », destiné à ceux qui présentent un court métrage ou un long métrage et "Graines d'espérance", destiné aux moins de 18 ans. Le thème proposé est un seul: le service aux pauvres. «Plante une graine, regarde-la pousser», voilà le sens de la participation à cette dernière catégorie, adressée aux jeunes: créer un art qui inspire un service orienté vers les pauvres. Le but du festival Finding Vince 400 Film -écrivent les organisateurs- est de ras-

sembler une communauté d'artistes qui ont des idées inspiratrices sur la manière de changer notre perspective sur la pauvreté. Nous rappelons que les délais pour la réception des œuvres d'art de cette catégorie sont le vendredi 31 août 2018 à 23:59 (USA-PACIFIC STANDARD TIME) et à cet égard nous joignons en annexe une fiche d'explication.

De nombreux artistes se sont lancés pour promouvoir « Finding Vince 400 », le dernier en termes de temps est Martin Sheen. Dans un message vidéo, le célèbre acteur américain, toujours sensible aux questions sociales et à l'engagement en faveur de la collectivité, souligne l'appel du Pape François adressé à tous, pour un plus grand engagement au service des pauvres, en se rattachant aux paroles de Jésus « dans la mesure où vous l'avez fait à l'un de ces plus petits de mes frères, c'est à moi que vous l'avez fait.»(Mt 25,40). « Puisque le film est un langage universel, le but du festival est de réaffirmer le pouvoir du cinéma pour mondialiser la charité et réorienter la pauvreté comme l'a fait San Vincent de Paul il y a quatre siècles », explique Martin Sheen « Ce festival international stimulera l'imagination en inspirant une nouvelle créativité à l'égard de la pauvreté, pour servir les pauvres avec une réponse plus adéquate ».

VIDEO: https://vimeo.com/283313298/e8faae646e

Pour toute information Elena Grazini Comunication + 39 338 190 24 36 elena@elenagrazini.it