

SUBMIT AT
FV400.ORG

FINDING
VINCE



PRESS
CENTER
of the Vincentian Family


COMMUNIQUE DE PRESSE

« Quand la charité t'appelle », une narration en images, musique et spectacle - samedi 20 octobre à Rome à l'Auditorium Conciliazione à l'occasion du Festival du Film « *Finding Vince 400* »

À l'occasion du festival du film « Finding Vince 400 », la Famille Vincentienne organise à l'Auditorium Conciliazione, le **samedi 20 octobre à 18h00**, « **Quand la charité t'appelle: la charité comme lieu privilégié pour le discernement vocationnel** », un événement en collaboration avec le Synode des Evêques. « *Finding Vince 400* représente la tentative de changer notre regard sur la pauvreté à la lumière de l'évolution des conditions sociales et des nouveaux moyens de communication: de la même façon, « Quand la charité t'appelle » est un autre moyen de témoigner de la fraîcheur du charisme vincentien, qui a entamé son cinquième siècle d'existence, à la suite de l'enseignement de Saint Vincent de Paul », explique le Supérieur général de la Congrégation de la Mission, le **Père Tomaž Mavrič, CM**. Cet événement offre donc l'occasion de réfléchir, avec le langage de l'art, sur la Charité, sur l'amour de Dieu vécu dans les pauvres et dans les derniers de la société, qui a changé la vie de Saint Vincent de Paul et qui appelle encore chaque jour des femmes et des hommes, partout dans le monde, à lutter contre les nouvelles formes de pauvreté. « *On n'est un disciple que si l'on aime. Le vincentien est celui qui aime, pas celui qui fait. La foi et l'expérience de Saint Vincent sont dans l'amour de Dieu: il a levé le voile de la vie trinitaire et a contemplé l'âme aimante habitée par la Trinité. Mais l'amour ne lui suffit pas pour le prouver. En lui, il est devenu une « mission », dit le Père Luigi Mezzadri CM en commentant la pensée de saint Vincent de Paul « L'action pour les pauvres jaillit de Dieu. Le Saint a posé souverainement l'amour de Dieu au sommet, de sorte que l'action de l'Eglise et de l'homme doit tendre à glorifier Son Nom, à élargir le Royaume et à coopérer au triomphe de la Volonté ... La vocation vincentienne est d'aimer Dieu et de le faire aimer: « Il ne me suffit pas d'aimer Dieu si mon prochain ne l'aime pas » (XII, 262). Cet amour doit inspirer toutes les actions et orienter l'amour envers les créatures pour qu'elles ne soient aimées qu'en Dieu et pour Dieu. Mais cet amour doit conduire à l'amour du prochain* ».

De nombreux artistes italiens et de renommée internationale s'alterneront sur la scène de l'Auditorium, à commencer par **Jim Caviezel**, le Christ du film *The Passion* de Mel Gibson, qui racontera son parcours spirituel dans une interview-témoignage. L'interprète de *Angel Eyes* et de *Blackout* est parallèlement engagé, depuis des années, dans son activité artistique et dans le domaine religieux. Pour ce qui est de la musique, il y aura **Ron**, l'un des plus célèbres chansonniers italiens, fortement apprécié du public, ainsi que le groupe artistique international **Gen Verde**. **Piera Degli Esposti** et **Massimo Popolizio** liront des extraits du *Porche du Mystère de la Charité* de C. Peguy. En empruntant les textes même de Saint-Vincent ainsi que l'histoire réécrite de Sa vie, **Sarah Maestri** et **Giovanni Scifoni** nous feront découvrir son histoire, sa vie, et sa façon de prier. « **Quand la charité t'appelle** » est une narration en images, musique et spectacle dirigée par **Andrea Chiodi** et présentée par **Arianna Ciampoli**. Le directeur explique: « *Quel défi de parler de la charité et de le faire à partir de la figure extraordinaire de Saint-Vincent, une occasion de relire son histoire et de découvrir qui, dans la littérature, a parlé de cette vertu de manière poétique et incisive. J'ai décidé de partir de São Paulo pour arriver à Charles Peguy en passant par la voix de deux grands noms du théâtre et du cinéma italiens, tels que Piera Degli Esposti et Massimo Popolizio. Je ne pouvais pas délaissier l'histoire de Saint Vincent; il fallait en redécouvrir les moments importants et les mots les plus significatifs, et j'ai voulu confier la tâche à deux jeunes acteurs du cinéma et de la télévision comme Sarah Maestri et Giovanni Scifoni. Giovanni réécrira pour nous l'histoire du Saint avec le style ironique grâce auquel il a conquis et continue de charmer le public du web et de Tv 2000. Et puis la musique avec Ron et les voix extraordinaires du groupe International Gen Verde. Mais, pour qu'une chose soit plus compréhensible et plus vraie - conclut Andrea Chiodi - on ne peut qu'écouter ceux qui la vivent au quotidien et qui peuvent nous aider à la comprendre. Voilà donc le témoignage direct de Vincentiens et d'une voix internationale comme celle de l'acteur Jim Caviezel. Une narration en images, musique et paroles dont le fil rouge sera une fillette qui représentera la charité, la pureté et la simplicité avec lesquelles on peut faire le bien* ».

L'événement est ouvert à tous jusqu'à l'épuisement des places disponibles dans la salle.

Pour les réservations, écrire à: 20ottobre@famvin.org.

INTERVIEWS DES ARTISTES: VEUILLEZ CONTACTER A L'AVANCE LE BUREAU DE PRESSE « FINDING VINCE 400 » POUR FIXER LES INTERVIEWS AVEC LES ARTISTES IMPLIQUÉS DANS LA MANIFESTATION EN ENVOYANT UN MESSAGE ÉLECTRONIQUE À elena@elenagrazini.it AVEC LA DEMANDE PRÉCISE ET LA LISTE DES QUESTIONS QUE L'ON SOUHAITE POSER.

Bureau de presse

Elena Grazini

+39 338 190 24 36

elena@elenagrazini.it