

SUBMIT AT
FV400.ORG

FINDING
VINCE



PRESS
CENTER
of the Vincentian Family


COMUNICADO DE PRENSA

“Cuando la caridad te llama”, una narración a través de imágenes, música y espectáculo, sábado 20 de octubre en el Auditorium Conciliazione de Roma, en ocasión del Festival de Cine “Finding Vince 400”

La Familia Vicenciana, en ocasión del Festival de Cine “*Finding Vince 400*”, organiza el **sábado 20 de octubre a las 18 hs**, en el Auditorium Conciliazione de Roma, **“Cuando la Caridad te llama: la caridad como lugar privilegiado para el discernimiento vocacional”**, un evento en colaboración con el Sínodo de los Obispos. “*Finding Vince 400* intenta cambiar nuestra mirada sobre la pobreza a la luz de las cambiantes condiciones sociales y de los nuevos medios de comunicación: de la misma manera «**Cuando la caridad te llama**» es otra forma de dar testimonio de la frescura del carisma vicenciano, que comenzó su quinto siglo de vida, siguiendo las huellas de las enseñanzas de San Vicente de Paúl”, explica el Superior General de la Congregación de la Misión, **Padre Tomaž Mavrič, CM**. El evento es una ocasión para reflexionar, con el lenguaje del arte, sobre la Caridad, el amor de Dios vivido en los pobres y en los últimos que cambió la vida de San Vicente de Paúl y que aún hoy llama a mujeres y hombres de todo el mundo a contrastar nuevas formas de pobreza. “Uno es discípulo sólo si ama. El vicenciano es uno que ama, no uno que hace. La fe y la experiencia de San Vicente están en el amor de Dios. Él levantó el velo de la vida trinitaria y contempló el alma **amante habitado** por la Trinidad. Pero no le es suficiente probar el amor. En él se hizo “misión” explica **Padre Luigi Mezzadri CM** comentando el pensamiento de San Vicente de Paúl: “La acción hacia los pobres nace de Dios. El Santo pone al vértice el amor de Dios de modo soberano, por ello la acción de la Iglesia y del hombre debe tender a glorificar el Nombre, a ampliar el Reino y a cooperar en el triunfo de la Voluntad... La vocación vicenciana es amar a Dios y hacerlo amar: «No me es suficiente amar a Dios si mi prójimo no lo ama» (XII, 262). Este amor debe inspirar todas las acciones y dirigir el amor hacia las criaturas para que sean amadas sólo en Dios y por Dios. Pero este amor debe desembocar en el amor hacia el prójimo”.

Muchos artistas italianos y de fama internacional se alternarán en el escenario del Auditorium comenzando por **Jim Caviezel**, el Cristo de la película *La Pasión* de Mel Gibson, que compartirá su camino espiritual en una entrevista-testimonio. El intérprete de **Angel Eyes-Ojos de ángel** y de **Identidades sospechosas** desde hace años, junto a su actividad artística, lleva adelante un fuerte compromiso en el ámbito religioso. En cuanto a la música, estará presente **Ron**, uno de los cantantes italianos más famosos y amados

por el público, y el grupo artístico internacional **Gen Verde**. **Piera Degli Esposti** y **Massimo Popolizio** leerán algunos pasajes del *Pórtico del mistero de la Caridad* de C. Peguy, **Sarah Maestri** y **Giovanni Scifoni** a través de textos de San Vicente y de historias re-escritas de la vida del Santo nos harán descubrir su historia, su vida y su modo de rezar. “**Cuando la Caridad te llama**” es una narración a través de imágenes, música y espectáculo bajo la dirección de **Andrea Chiodi** y presentado por **Arianna Ciampoli**. El director explica: “Qué gran desafío hablar de la caridad y hacerlo a partir de la extraordinaria figura de San Vicente, una oportunidad para releer su historia y descubrir quién ha hablado de esta virtud de una manera poética e incisiva. Decidí partir desde San Pablo para llegar a Charles Peguy a través de la voz de dos grandes nombres de la escena teatral y cinematográfica italiana, como Piera Degli Esposti y Massimo Popolizio. **No se podía pasar por alto la historia de San** Vicente, redescubrir los momentos importantes y las palabras más significativas. Quise confiar la tarea a dos jóvenes actores de cine y televisión, Sarah Maestri y Giovanni Scifoni. Giovanni re-escribirá la historia del Santo con su estilo irónico con el que encantó y sigue encantando el público de la web y de Tv2000. Y luego la música de Ron y las voces extraordinarias del grupo internacional Gen Verde. Pero para que algo sea más comprensible y verdadero - concluye Andrea Chiodi - no podemos dejar de escuchar a quienes la viven todos los días y pueden ayudarnos a comprenderla, como son los testimonios de los vicencianos y una voz internacional como la del actor Jim Caviezel. Una narración a través de imágenes, música y de palabras que, como hilo conductor, tendrá una niña que representará la caridad, la pureza y la simplicidad con las cuales uno puede hacer el bien”.

El evento está abierto a todo público hasta que se agoten los asientos disponibles en la sala. Para reservar, escribir a: 20ottobre@famvin.org.

ENTREVISTAS A LOS ARTISTAS: POR FAVOR CONTACTAR ANTICIPADAMENTE A LA OFICINA DE PRENSA “FINDING VINCE 400” PARA FIJAR LAS ENTREVISTAS CON LOS ARTISTAS QUE PARTICIPARÁN EN LA MANIFESTACIÓN, ENVIANDO UN EMAIL A elena@elenagazini.it. CON LA SOLICITUD DETALLADA Y LA PREGUNTA QUE SE DESEA REALIZAR.

Oficina de prensa

Elena Grazini

+39 338 190 24 36

elena@elenagrazini.it